Kl. 8 d i 8b

27.04.20

Temat: Moralność a prawo.

Abyście lepiej zrozumieli treść fragmentu utworu, prezentuję krótko fabułę całości ,,Igrzysk śmierci”.

Akcja rozgrywa się w przyszłości, w [totalitarnym państwie](https://pl.wikipedia.org/wiki/Totalitaryzm) Panem powstałym na gruzach zniszczonych licznymi katastrofami [Stanów Zjednoczonych](https://pl.wikipedia.org/wiki/Stany_Zjednoczone). Państwo było podzielone na Kapitol, pełniący rolę stolicy, oraz 13 otaczających go dystryktów, istniejących w celu zaspokajania potrzeb mieszkańców Kapitolu. 74 lata przed rozpoczęciem akcji książki dystrykty zbuntowały się przeciwko władzy i doprowadziły do wybuchu wojny domowej, nazywanej Mrocznymi Dniami. Władze krwawo stłumiły powstanie, a w celu zastraszenia obywateli oraz w celu zapobiegania podobnych zdarzeń w przyszłości, całkowicie zniszczono Trzynasty Dystrykt (najbardziej niebezpieczny, władający bronią atomową, choć ludność dystryktu zdołała przetrwać pod ziemią). Na pamiątkę tych wydarzeń co roku organizowane są Głodowe Igrzyska - krwawe zawody, na które każdy dystrykt ma obowiązek dostarczyć chłopaka i dziewczynę w wieku od 12 do 18 lat wyłonionych podczas tzw. dożynek. Uczestnicy, zwani trybutami, są zamykani na ogromnej arenie kontrolowanej przez Kapitol i zmuszani do walki na śmierć i życie. Nagrodą dla zwycięzcy jest luksusowy dom w Wiosce Zwycięzców i ogromna, jak na warunki dystryktu, pensja od państwa.

Główną bohaterką powieści jest [Katniss Everdeen](https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=Katniss_Everdeen&action=edit&redlink=1), szesnastoletnia dziewczyna wywodząca się z najbiedniejszego i najbardziej dyskryminowanego Dwunastego Dystryktu. Kiedy jej młodsza siostra, Primrose, zostaje wylosowana do udziału w igrzyskach, Katniss zgłasza się na ochotnika i zajmuje jej miejsce. Drugim trybutem zostaje Peeta Mellark, syn piekarza, który kilka lat wcześniej uratował Katniss i jej rodzinę przed śmiercią głodową. Oboje zostają przewiezieni do Kapitolu i są przygotowywani do udziału w zawodach. Pławią się w luksusie, spożywają regularne i wykwintne posiłki i trenują. W trakcie prezentacji umiejętności Peeta wyznaje, że jest zakochany w Katniss. Wspólnie z Haymitchem Abernathym - zwycięzcą jednej z poprzednich edycji igrzysk i mentorem trybutów z Dwunastego Dystryktu - postanawiają udawać zakochanych, by zapewnić sobie popularność i wsparcie sponsorów

Zapoznaj się z tekstem ,,Igrzyska śmierci” s.186.

Następnie wykonaj polecenie 1 s.189. Zapisz je w zeszycie.

Jaki dylemat moralny musi rozwikłać główna bohaterka? W jakiej sytuacji się znalazła? Napisz o tym.

**Moralność** – zbiór zasad (norm), które określają, co jest dobre, a co złe.

Teraz wykonaj polecenie 3 s.189. Zwróć uwagę na zakłamanie władz.

Na poprzednich zajęciach poznawaliście pojęcie utopii. Można powiedzieć, że jest to system idealny. Teraz zajmiemy się antyutopią. W tym celu wykonaj pisemni ćw.5 s.189.

W domu

Czy prawo i moralność obowiązują w Panem? Napisz kilka zdań na ten temat.

28.04.20.

Temat: W przerażającej bajce ,,Folwark zwierzęcy”.

Bajki to utwory , które znacie z 6 klasy. Wypiszcie pięć tytułów bajek I. Krasickiego i krótko , napiszcie , co jest tematem każdej z nich.

Teraz przeczytajcie ,, Folwark zwierzęcy” s.194 i ,, Kontekst” s.196.

Następnie wykonajcie polecenia 1- 4 s.196.

Na podstawie zamieszczonego poniżej tekstu w punktach zapiszcie cechy bajki.

Bajka to **krótki, epigramatyczny utwór literacki służący moralnej nauce**. Zalicza się ją do gatunków epickich, choć ma też wiele cech lirycznych. Bajki mają najczęściej żartobliwy charakter, opowiadają proste historie zawierające morał. Morał może być wyrażony **bezpośrednio**, wówczas najczęściej znajduje się na końcu utworu – choć zdarza się, że autorzy umieszczają go na wstępie – lub **pozostawać w sferze domysłu czytelnika**.

Charakterystyczną cechą bajki jest jej **alegoryczność**, wyraźna szczególnie w bajce zwierzęcej. Tradycja przypisała niektórym zwierzętom pewne ludzkie cechy i tak, na przykład, lis symbolizował osobę chytrą, mrówka pracowitą, jagnię niewinną, a wilk – okrutną. Dzięki tego rodzaju skojarzeniom, „skrótom” bajki stawały się bardziej zwięzłe i – jednocześnie – treściwe.

Bajki dzieli się na **narracyjne**, o nieco bardziej rozbudowanej fabule oraz **epigramatyczne**, które są bardzo zwięzłe. W bajkach epigramatycznych do minimum zostaje sprowadzona fabuła i charakterystyka bohaterów.

Pierwsze bajki powstawały już **w starożytnej Grecji, ok VIII w. p.n.e**. Spośród twórców gatunku można wymienić Hezjoda oraz najwybitniejszego przedstawiciela tego gatunku w antyku – **Ezopa**. Ezop był niewolnikiem żyjącym .

29.04.20.

Temat: Kiedy człowiek traci radość życia….- A . Kamieńska ,,Prośba”.

Dokończ zdanie, które zostało zapisane w temacie lekcji.

Teraz przeczytaj informacje biograficzne o autorce utworu – s.197. Możesz też dowiedzieć się czegoś więcej o autorce .

https://www.youtube.com/watch?v=SINYXZL-D2I

Odczytaj utwór ,, Prośba” s.197.

Teraz wykonaj pisemnie ćw.1-2 s.197

Zapisz, co symbolizuje woda w kulturze i religii:

Woda to **symbol** chaosu, zmienności, niestałości, przeobrażenia, odrodzenia ciała i ducha, zmartwychwstania, płodności, potęgi, oczyszczenia, chrztu, mądrości, prawdy, dobra i zła, cnoty, łaski, zapomnienia, kosmicznego umysłu, magii, kobiecości.

Woda w wielu wierzeniach to materia pierwotna, podstawa wszechrzeczy, początek przyrody, wszystkiego, co żyje.

W świetle tej definicji zapisz, jak rozumiesz prośbę wyrażoną w wierszu o czysty deszcz?

 Na zakończenie wykonaj polecenie 4 s.197.

30.04.20. (2 godz.)

Temat: Wypowiedzenia i jego części - powtórzenie wiadomości.

Ze s.208 i 209 przepiszcie definicje dotyczące wypowiedzenia i głównych części zdania.

W ćwiczeniach wykonaj polecenia : 1s. 44 , 3 i 4 s.45 , 6 i 7 s.46 oraz 9 s. 47.

Proszę , aby lekcje z tego tygodnia przysłały osoby z nr 6 -11.

dorota\_do@tlen.pl