

Kółko polonistyczne 27.04. i 29.04.

Odpowiedzi odeślijcie do końca tygodnia (30.04.) na adres email:  
[annamakagon2020@gmail.com](mailto:annamakagon2020@gmail.com)

- piszcie tylko odpowiedzi, np:

Autorzy: 1. Charles Dickens itd....

**Podaj autorów lektur obowiązkowych.**

1. „Opowieść wigilijna”
2. „Zemsta”
3. „Tren I, V, VII, VIII”, fraszki, pieśni
4. „Żona modna”
5. „Reduta Ordona”
6. „Śmierć Pułkownika”
7. „Świtezianka”
8. „Dziady cz. II”
9. „Sonety krymskie” – utwór „Stepy akermańskie”
10. „Pan Tadeusz”
11. „Mały Książę”
12. „Quo vadis”

13. „Latarnik”
14. „Balladyna”
15. „Syzyfowe prace”
16. „Artysta”
17. „Ziele na kraterze”
18. „Tędy i owędy”



## Cytaty

Z jakiego utworu pochodzą cytaty? Podaj autora i tytuł.

1. „Ciemno wszędzie, głucho wszędzie, co to będzie, co to będzie”
2. „Panie, to moja praca, a zdarzenie Twoje; Raczyż błogosławieństwo dać do końca swoje!”
3. „Gościu, siądź pod mym liściem, a odpocznij sobie!” Nazwij dwa użyte w tym wersie środki poetyckie.
4. „Jestem Papkin – lew północy. Rotmistrz sławny i kawaler Tak, siak, tędy i owędy. Mądry w radzie, dzielny w boju, Dusza wojny, wróg pokoju”
5. „Złota też, wiem, nie pragniesz, bo to wszystko Twoje, Cokolwiek na tym świecie człowiek mieni swoje” (mieni – uważa)
6. „Jako oliwka mała pod wysokim sadem  
Idzie z ziemie ku górze macierzyńskim śladem”  
Jak nazywamy długie, rozwinięte porównanie użyte w powyższym trenie?

7. „Bardzo proszę... mocium panie... Mocium panie... me wezwanie...”
8. „Nieszczęsne ochędóstwo, żałosne ubiory Mojej namilszej cory!”
9. „Niech się dzieje wola nieba, z nią się zawsze zgadzać trzeba”
10. „Wielkieś mi uczyniła pustki w domu moim, Moja droga Orszulo, Tym zniknieniem swoim!”